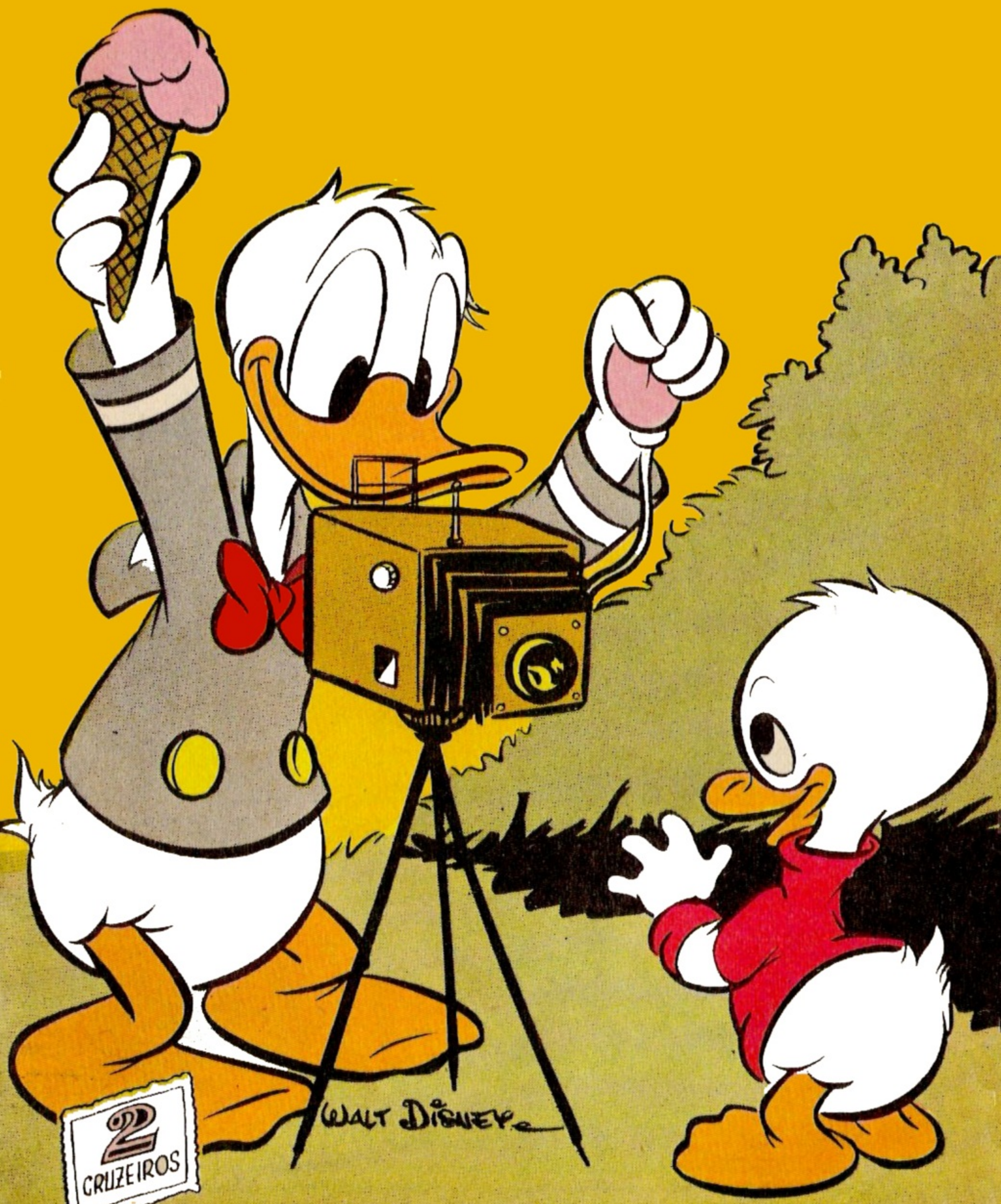
6 DE JANEIRO
ANO IV — N.º 61

O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY



2 CRUZEIROS

AMADEU

por WALT DISNEY

ROUBARAM MINHAS ABOTOADURAS DE OURO! COMO TEM HAVIDO ROUBOS NESTE BAIRRO!

OLÁ! ENTÃO, É ÊSTE O LADRÃO?

AGORA TRABALHO PARA A POLÍCIA. OLHE MEU DISTINTIVO!

BEM. CONSIDERE-SE PRÊSO!

RESISTE 'A AUTORIDADE, HEIN?

ISTO O DEIXARÁ TRANQUILO!

SAIO MELHOR DE PERFIL, NAS FOTOGRAFIAS.

NÃO SABIA QUE ERA DA POLÍCIA...

E' QUE SOU DA POLÍCIA SECRETA!

Fim

Copyright 1953 Walt Disney Productions

MICKEY E ESQUÁLIDUS

No planeta Booinng

A PRINCESA TARZINA QUER CASAR COM MICKEY E LEVA-O, COM ESQUÁLIDUS, A CONHECER A CIDADE DOS TARZINOS...

- 5 JAN 1953

Copyright 1953 Walt Disney Productions

ÊLE GOSTA TANTO QUE DESMAIOU DE... DE EMOÇÃO!

AH!

ATENÇÃO, OUVINTES! SOB O PATROCÍNIO DAS "MAÇANETAS DOURADINHAS," AS ÚNICAS QUE JÁ VÊM TEMPERADAS, APRESENTAMOS A "HORA DA TERRA", COM AS ÚLTIMAS TERRESTRES.

NOTÍCIAS DE MICKEY: NÃO HÁ NOTÍCIAS DE MICKEY E DE ESQUÁLIDUS, QUE HÁ TEMPO PARTIRAM NUM AVIÃO-FOGUETE...

DEVEM PENSAR QUE JÁ MORREMOS... OH, QUE SAUDADES DA TERRA!

VAMOS DESCER AQUI PARA FAZER UMA VISITINHA AO ZOOLÓGICO, QUERIDO.

SERES HUMANOS!

E DÃO-LHES AMENDOINS COMO AOS MACACOS!

UM ZOOLÓGICO COM SERES HUMANOS ENJAULADOS!

VENHA POR AQUI, MEU BEM!

QUE VEREMOS AGORA?

VENHA CONHECER O NOSSO HOMÓDROMO DA GÁVEA. MAS NADA DE APOSTAS, HEIN? NÃO QUERO MARIDO JOGADOR.

Copyright 1953 Walt Disney Productions

OH! OS CAVALOS SÃO SERES HUMANOS!

VOCÊ, QUE TOLERA ISSO, E' UM ANIMAL!

CLARO! E COM MUITA HONRA!

ISTO E' UMA SELVAGERIA, E EU NÃO ADMITO!

QUE PENA! JA' TIVEMOS NOSSA PRIMEIRA RUSGA DE CASADOS...

PERDOE-ME, QUERIDO! É QUE MEU SISTEMA NERVOSO É MUITO FRÁGIL.

AGORA LHES MOSTRAREI SERES HUMANOS FAZENDO ALGO DE MAIS NOBRE E ÚTIL. ISSO, AO MENOS, VOCÊ APROVARÁ.

ARAM A TERRA...

ÊSSES SERES HUMANOS ATÉ QUE APRENDEM O QUE LHES ENSINAMOS COM CERTA FACILIDADE...

Copyright 1953 Walt Disney Productions

NÃO SÃO MUITO HUMANOS, ISTO É, BURROS, COMO VOCÊS DIZEM LÁ NA TERRA.

MAS...

ESQUÁLIDUS! QUE COINCIDÊNCIA!

A JOVEM OLALÁ!

DISFARCE, QUE NÃO É DE BOM TOM FALAR CONOSCO!

NÃO FAZ MAL! NÃO SOU A EMILY POST! FALAREI ASSIM MESMO!

OH! NÃO QUERO VER!

EEH! FICA BONZINHO AÍ!

-CONTINUA-

O Pato Donald

Direção de Jeronimo Monteiro

Publicação semanal da
EDITORA ABRIL LTDA.
Rua João Adolfo, 118 - 9.º
SÃO PAULO

Distribuidor para todo o Brasil
Fernando Chinaglia
Av. Presidente Vargas, 502 - Rio

Número Avulso: Cr$ 2,00

Todos os direitos reservados

Copyright 1953 Walt Disney Productions

O LOBINHO em

Que armadilha!

(AVENTURA COMPLETA)

Por WALT DISNEY

UÉ, PAI, EU NÃO SABIA QUE O SENHOR GOSTAVA DE PASSARI-NHOS!...

GOSTO, SIM, MAS É COM POLENTA! EI!

VEJA: ASSIM QUE ÊLES COMEREM A ISCA, CAIRÃO NA ARMADILHA.

ZING

A ARMADILHA PARECE DAR CERTO...

BOO!!ING!

...E O LÔBO A FESTEJA. MAS MUITO CEDO, POIS OS PÁSSAROS LOGRAM FUGIR.

POR QUE FAZ ISSO COM OS PASSARI-NHOS?

PORQUE SEMPRE ME ACORDAM COM SEUS TRINADOS...

E EU GOSTO MUITO DE DOR-MIR!

E SAIBA QUE HOJE NÃO ESTOU DE BOM HUMOR. SE ALGUÉM ME PROVOCAR, SEREI CAPAZ DE QUALQUER ATRO-CIDADE!

QUANDO PAPAI FICA ASSIM, O MELHOR É NÃO AMOLÁ-LO.

CRINCH! CRINCH!

CHIIU! NÃO FAÇA BARULHO QUE PAPAI ESTÁ DE MAU HUMOR.

CRINCH! CRINCH!

?

Copyright 1953 Walt Disney Productions

É MELHOR EU AVISAR TODOS OS ANIMAIZI-NHOS DA FLORESTA.

POR QUE NÃO USA UM SILENCIADOR EM SEU BICO, PICA-PAU?

PICAPÁ!

PICAPÁ

PICAPÁ

ÔCHA! ÊSSES JUSTAMENTE SÃO OS QUE MENOS DEVIAM INCOMO-DAR PAPAI!

PESSOAL: MEU PAI TA' DORMINDO E SERIA PERIGOSO DESPERTA'-LO!

ORA, O SEU PAI **SEMPRE** É PERIGOSO!

POIS É.

ÊLE SEMPRE NOS PER-SEGUE MESMO! P'RA QUE PREOCUPARMO--NOS ENTÃO?

♪ QUEM TEM MÊDO DO LÔBO MAU? NINGUÉM TEM... NINGUÉM TEM... ♪

NÃO DIRÃO DEPOIS QUE NÃO OS AVISEI.

ÊLES NUNCA FAZEM CASO...

... PRECISAM TOMAR UMA LIÇÃO.

QUE TAL SE NÓS FÔSSEMOS AMO-LAR O LÔBO MAU?

BOA! ÊLE ESTÁ DORMINDO AGORA!

E DO JEITO QUE COM-BINAMOS...

... ÊLE NUNCA NOS PEGARÁ.

Copyright 1953 Walt Disney Productions

VAMOS PASSEAR NA FLORESTA ENQUANTO SEU LÔBO NÃO VEM...

COMO SE ATREVEM...?! AH, AGORA ME PAGAM!

AÍ VEM ÊLE!

CEBO NAS CANELAS!

QUEE? PAPAI PERSEGUINDO OS DOIS PORQUINHOS!

AH, DESTA VEZ VOCÊS ME PAGARÃO POR TÔDAS!

AGORA?

JÁ, MANO.

OS DOIS PORQUINHOS SEPARAM-SE BRUSCAMENTE.

?

EI! AGORA QUE QUASE JÁ OS TINHA PÊGO!...

CADA UM FOI POR UM LADO!

QUAL DÊLES IREI PERSEGUIR AGORA?

AH, QUE SE DANEM! EU AINDA OS PEGAREI!

VOU FALAR COM O COMPADRE RAPOSO; ÊLE CUIDARÁ DE UM DÊLES.

CHIII...!

OS PORQUINHOS FIZERAM MAL EM ZOMBAR DE PAPAI. AGORA ÊLE NÃO LHES DARÁ MAIS FOLGA.

Copyright 1953 Walt Disney Productions

A INDECISÃO DE PAPAI FOI QUE SALVOU VÓCÊS DESTA VEZ.

FOI GOZADO, NÃO?

SAIBAM QUE, DA PRÓXIMA VEZ, NÃO PODERÃO MAIS TAPEAR PAPAI.

POR QUE?

PORQUE ÊLE VIRÁ COM O RAPOSO PARA AJUDÁ-LO A PEGAR VOCÊS.

OOOH! QUE FAREMOS?

SE PROMETEREM NÃO SE METER MAIS COM PAPAI, DIREI COMO PODEM SALVAR-SE.

SOMOS DOIS AGORA. QUERO VER SE ESCAPAM DESTA VEZ.

VAMOS LÁ, AMIGO LÔBO.

AH! VEJA! LÁ ESTÃO ÊLES, DISTRAÍDOS!

E... ESTÁ CERTO DE QUE SEU PLANO DA... DARÁ RESULTADO, LOBINHO?

CERTÍSSIMO!

OS DOIS MARMANJOS AVANÇAM CONFIADOS PARA OS PORQUINHOS...

AH! FOI MAIS FÁCIL DO QUE EU PENSAVA!

MAS, ASSIM QUE CADA UM SAI CORRENDO EM DIREÇÃO OPOSTA...

?

?

DIACHO! QUE ARMADILHA FOI ESSA?

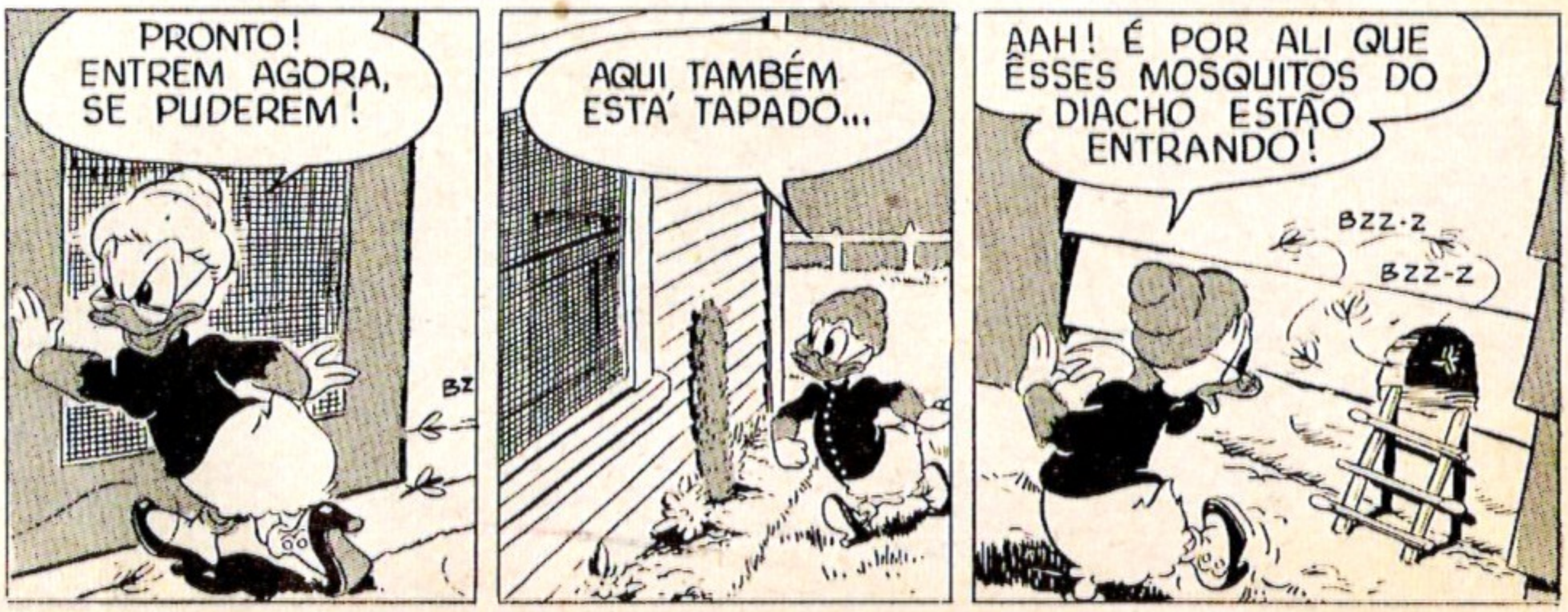
A MINHA! RAIOS!

FIM

Copyright 1953 Walt Disney Productions

VOVÓ DONALDA vai à cidade

Por WALT DISNEY



Copyright 1953 Walt Disney Productions

PRONTO! AÍ NÃO ENTRA NEM VENTO.

EI! QUEM PÔS ESSA REDE NA NOSSA CASA?

QUE SIGNIFICA ISSO?

QUE NÃO QUEREM MAIS QUE MOREMOS AÍ.

A VOVÓ NÃO NOS QUER MAIS.

MAS, QUE FIZEMOS?

PRECISAMOS ACHAR OUTRA CASA!

QUE AZAR!...

POUCO DEPOIS...

TRAGA-ME UMA ABÓBORA, QUE VOU PREPARAR O ALMÔÇO.

SIM.

RECONHEÇA QUE NA CIDADE VOCÊ NÃO ENCONTRARIA UMA ABÓBORA ASSIM.

UÉ!... ESTÁ ESBURACADA! QUE SERÁ?

OH! MAS... QUE FAZEM VOCÊS AÍ DENTRO?

TIVEMOS QUE PROCURAR OUTRA CASA, UMA VEZ QUE A SRA. FECHOU A NOSSA.

OH! REFEREM-SE ÀQUÊLE BURACO NA PAREDE? TAPEI-O PARA QUE NÃO ENTRASSEM MOSQUITOS.

AAH!

VOU APANHAR OUTRA ABÓBORA.

SE FÔSSE NA CIDADE, A SRA. NÃO TERIA ÊSSE TRABALHO.

EI! MINHA VACA BEATRIZ NA HORTA! COMO A DEIXARAM ENTRAR?

Copyright 1953 Walt Disney Productions

OH! FUI EU QUE ME ESQUECI DE PRENDÊ-LA!

POIS AJUDE-ME A LEVÁ-LA PARA O ESTÁBULO!

POUCO DEPOIS...

APANHE-ME UNS PÊSSEGOS, AGORA. E NÃO VENHA ME DIZER QUE NA CIDADE BASTA ABRIR UMA LATA PARA OBTÊ-LOS.

MAS GANSOLINO DÁ COM A ESCADA NUMA COLMEIA E...

IIH, LÁ VÊM ELAS! CORRAMOS AO PAIOL, VOVÓ!

VOCÊ, HEIN?

BZ Z Z Z Z

UFF! AINDA BEM QUE CHEGAMOS A TEMPO!

SIM... MAS OLHE ALI!

Z BZ BZZ-Z

VÃO ENTRAR PELA OUTRA PORTA!

VAMOS CAIR FORA!

ASSIM QUE FECHAM OS PORTÕES...

CHII! BEATRIZ FICOU LÁ DENTRO! AS ABELHAS A ATACARÃO!

BEM... EU É QUE NÃO ENTRO MAIS AÍ!

JÁ SEI! FÁ-LAS-EMOS SAIR COM FUMAÇA!

OH! GRANDE IDÉIA!

MOLHE UNS TRAPOS EM QUEROSENE QUE ISSO FARÁ BASTANTE FUMAÇA!

POIS BEM, VOVÔ.

NA CIDADE, QUANDO A GENTE QUER MEL É' SÓ...

A FERROADA DA ABELHA FAZ GANSOLINO SOLTAR A TOCHA.

AAAAAAI!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

OH! ESTA' PEGANDO FOGO NA PALHA!

MUUUU...

BELA FUMACEIRA, GANSOLINO! AS ABELHAS AZULARAM!

MUU, MUUU...

SIM, MAS... ALÉM DESSA FUMAÇA, HA' **FOGO** TAMBÉM!

QUEE?

OL'HE! UM INCÊNDIO!

ÁGUA, DEPRESSA!

NÃO SE AFLIJA, VOVÓ, NÓS O APAGAREMOS!

CLARO!

POUCO DEPOIS...

OOH, MEU LINDO PAIOL! BU! BUUU!...

MAS... MAS LIVRAMO-NOS DAS ABELHAS, NÉ?

SIM! E EU DEVIA LIVRAR-ME DE VOCÊ TAMBÉM, SUA LESMA!

SE QUISER, VOU PRA CIDADE...

MAS GANSOLINO TROPEÇA E... LIVRA-SE DA TUNDA.

BEM, É MELHOR PASSARMOS UNS DIAS FORA DA GRANJA...

VAMOS À CIDADE?

SIM: VAMOS PASSAR UNS DIAS COM A MINHA COMADRE, ATÉ QUE O PAIOL ESTEJA RECONSTRUÍDO.

PRONTO! ALI VÃO ME FAZER TRABALHAR COMO UM BURRO! TÔ PERDIDO!

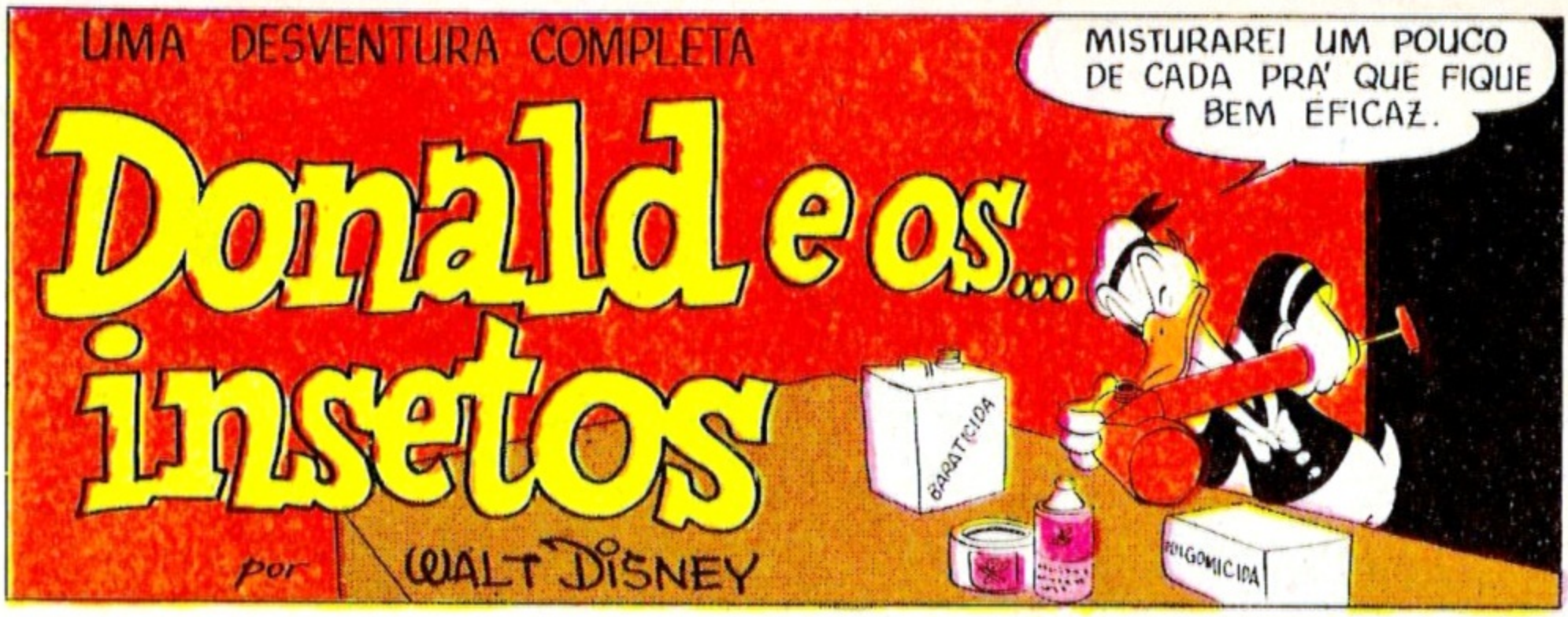
FIM

Copyright 1953 Walt Disney Productions

UMA DESVENTURA COMPLETA

Donald e os... insetos

por WALT DISNEY



Copyright 1953 Walt Disney Productions

ÊSTE INSETICIDA PARECE MELHOR. PULVERIZAREI TUDO.

AMANHÃ VIREI VER A MATANÇA GERAL.

NO DIA SEGUINTE...

CHOMP! CHOMP!

UÉ! QUE BARULHO É ÊSSE?

CÉUS! QUE... QUE INSETOS ENORMES!

O INSETICIDA DEVE TÊ-LOS FEITO CRESCER ASSIM!

VOU CORRENDO AVISAR AS AUTORIDADES E OS JORNAIS!

AGORA SIM É QUE FICAREI FAMOSO!

CHOMP! CHOMP!

HI, HI! ÊLE CAIU DIREITINHO! VAMOS TIRAR OS DISFARCES AGORA!

ENVIE JÁ PRA MINHA CASA UM REPÓRTER E UM FOTÓGRAFO! TENHO ALGO DE SENSACIONAL PARA MOSTRAR-LHES!

"O CRIME ILUSTRADO"

"O CRIME ILUSTRADO" Oba! Isto sim é que é pasquim!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

SÃO INSETOS ENORMES E QUE AINDA CONTINUAM CRESCENDO!

ORA! PENSEI QUE FÔSSE ALGUM CRIME!

MEU JORNAL "A DANÇA DAS HORAS" ACABARÁ ME DESPEDINDO!

SU... SUMIRAM!

VAI VER QUE CRESCERAM TANTO QUE NÃO CABIAM MAIS NA CASA...

PALAVRA QUE ÊLES ESTAVAM AQUI!

ORA ESSA, AMOLAR--NOS A TRÔCO DE NADA ENQUANTO SE PASSAM CRIMES QUE NOS DARIAM ÓTIMAS REPORTAGENS!

MAS... ÊLES ESTAVAM MESMO AQUI!

POIS QUANDO OS VIR, TRAGA-OS AO MEU ESCRITÓRIO PARA SEREM ENTREVISTADOS!

POUCO DEPOIS...

EE! SÃO ÊLES, MASTIGANDO!

CHOMP!

CHOMP!

AAAH! AÍ ESTÃO ÊLES DE NOVO!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

FINALMENTE PEGA'-LOS-EI E FICAREI CÉLEBRE!

COM ESTA RÊDE ÊLES NÃO ESCAPARÃO!

UÉ! SUMIRAM OUTRA VEZ!

POR QUE TODO ÊSSE BARULHO POR CAUSA DE UNS INSETOS, TIO DONALD?

DEIXEM-ME, MENINOS! ESTOU DANDO CAÇA A INSETOS DESCOMUNAIS E FEROZES QUE ASSALTARAM O QUINTAL.

SE EU ENCONTRASSE MINHA ARMADILHA PARA URSOS, TALVEZ OS PEGASSE.

HAHAAI! "CAIU" DIREITINHO!

HUÁ, HUÁ, HUÁ!

ÊLE ESTÁ CADA VEZ MAIS BESTIFICADO!

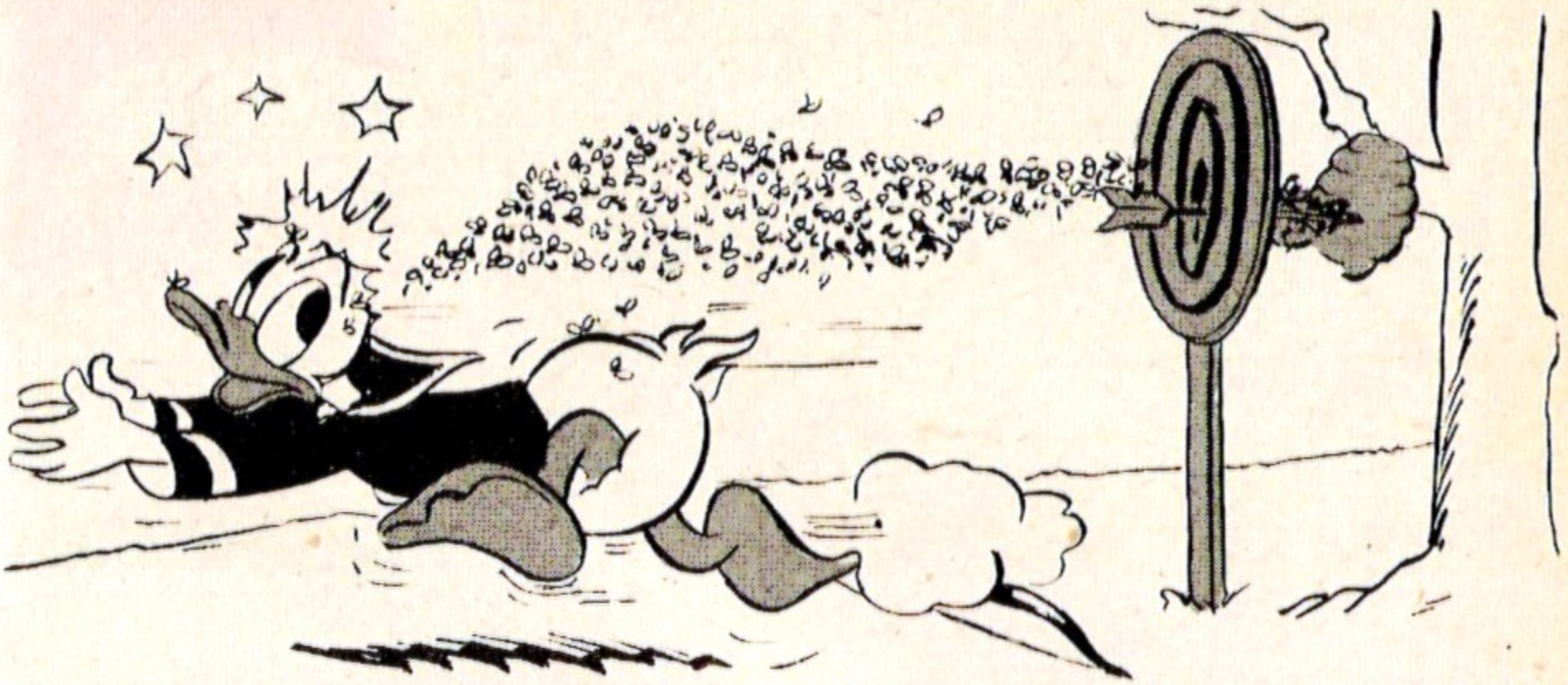
ONDE ESTARÁ A ARMADILHA?

VEJAMOS NESTES BAÚS.

QUE É ISTO? PARECE UM DISFARCE DE BICHO.

(CONTINUA NA PÁG. 23)

Copyright 1953 Walt Disney Productions



— Olha só que abelhudo!

Sempre que os sobrinhos de Donald iam visitá-lo, acontecia alguma coisa indevida. Luisinho, Huguinho e Zèzinho tinham muitas idéias e algumas não eram, é claro, muito boas. Dessa vez estavam brincando com arco e flechas quando Donald chegou.

— Querem ver o que é pontaria? — perguntou-lhes orgulhosamente o pato. Pois observem bem que vou acertar no alvo!

Donald não percebeu que Huguinho e Zèzinho piscaram um para o outro. Luizinho era quem estava com o arco e entregou-o pressurosamente.

— Eu não consigo acertar no alvo! — queixou-se. Por isso, gostaria de vê-lo experimentar, tio Donald.

Donald preparou o arco e olhou bem para o alvo e por isso não notou que seus sobrinhos afastavam-se, pé ante pé.

— Olhem como se faz — disse-lhes sem se voltar. Observem meus pés e reparem que não os troco pelas mãos. E' muito importante a posição.

Depois, com a vista fixa no alvo, disparou.

— Isso é que é atirar ao alvo! — exclamou Donald com orgulho. Não é qualquer um qûe faz isso! No entanto, se vocês praticarem durante anos pode ser que...

— Pode ser o que, titio? — perguntaram os garotos, zombando, escondidos atrás de um tronco de árvore, bem distantes.

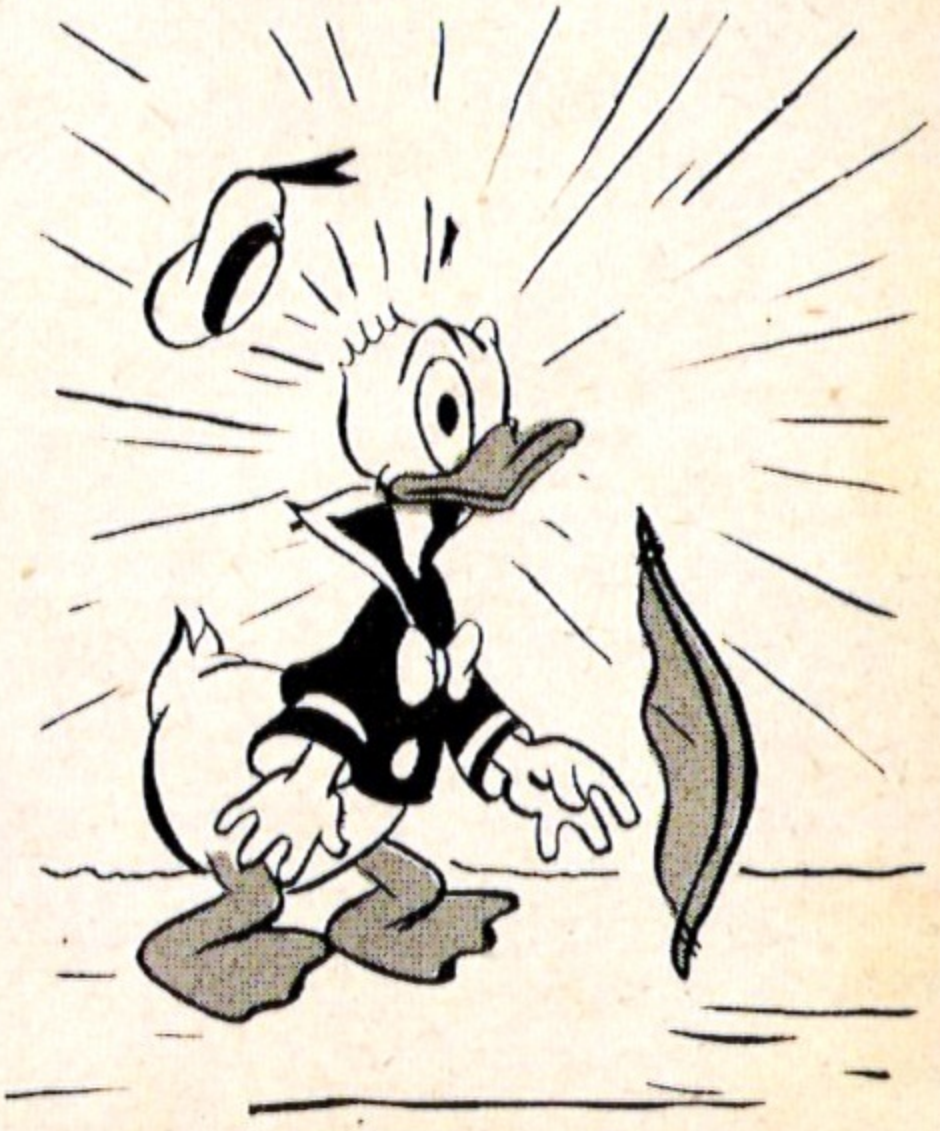
Mas, Donald não respondeu. Olhava fixamente no alvo e apavorou-se com o que viu.

Tarde demais descobriu que os meninos lhe haviam pregado uma peça.

— Nossa Mãããe! — gritou. Por isso me deram o arco e as flechas tão depressa!

Os garotos haviam colocado o alvo diante de um ninho de abelhas e Donald, ao acertar no centro, furara o ninho. O resto já se sabe: as vespas se alvoroçaram e partiram como balas atrás do pato, cuja cabeça ficou em petição de miséria. Donald gritou até mais não poder, mas, as vespas não tiveram compaixão e, só no fim de cinco horríveis minutos é que o deixaram em paz!

WALT DISNEY



VAMOS BRINCAR DE CÃO, GATO E RATO?

Horizontais: 1 — Primeiro nome de uma "certa" revista. 2 — Desmoronar. 3 — Ao léu.

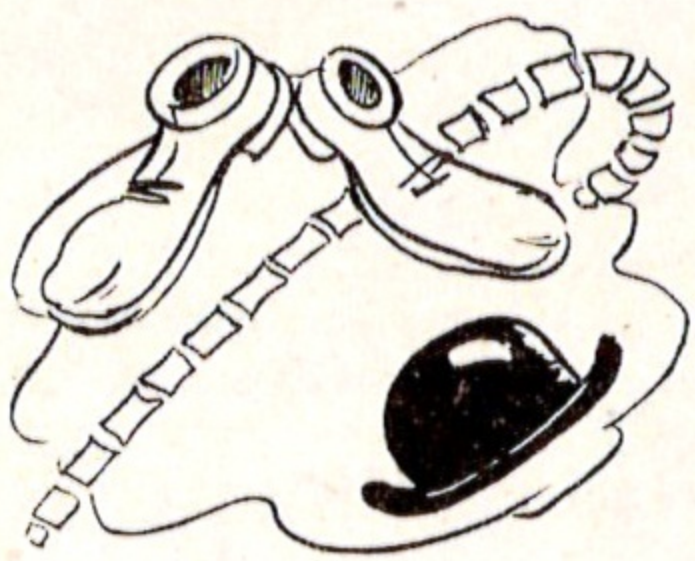
Verticais: 1 — O modo mais fácil de dizer "para". 2 — Adjetivo possessivo (inv.). 3 — O pai do seu primo. 4 — Lapso de tempo. (sem a 1.ª).

1	2	3	4
2			
3			

QUEM SERA'?

Ao lado estão os traços mais característicos de um personagem famoso. O Pateta dará um litro de gêlo derretido para quem adivinhar quem é. Resposta ali, de cabeça pra baixo.

— O famoso (ar-tios.



então VOCÊ SABE?

Nosso amigo aí do lado é um: 1 — Ursinho. 2 — Castor. 3 — Gambá.

A ostra pertence à ordem dos: 1 — Répteis. 2 — Batráquios. 3 — Moluscos.

"Mente sã em corpo são" é: 1—Um lema grego. 2 — Anúncio de Uísque.

AU, AU - MIAU - ZUQ, ZUQ - AU, AU - MIAU - ZUQ, ZUQ - AU, AU - MIAU - ZUQ, ZUQ -

Carteiro!

BRUNO BORGHESAN e JOSÉ LABUKAS (Capital). Vejam a resposta a Rosa Coselli.

ROSA COSELLI (Bauru - Est. de S. Paulo) — Cara Rosinha. O "Pato Donald" é muito ocupado, sim, mas não tanto que não possa dar atenção a leitoras atenciosas como você. A publicação de Chapéuzinho Vermelho será difícil, por ora, pois ela anda tão aflita às voltas com o Lôbo Mau que ainda não teve tempo de vir nos visitar. Quanto à publicação de Branca de Neve, que você pediu, escute só esta: ela sairá no número 6 do "Mickey". Que tal? Já em lugar do Almanaque do Pato Donald saiu a Edição de Natal do Mickey que é como se fôsse a mesma coisa.

PAULO CROSARA (Rio Grande do Sul) — Amigo Paulo: Pelo que vejo, muita gente vai gostar do "Mickey" n.º 6, pois nele vai sair a história, inesquecível que você, a Rosa Coselli e tantos outros leitores pediram: Branca de Neve e os Sete Anões. Estamos providenciando os cartões-postais do "Pato Donald". E, já lhe mandamos pelo correio um postal do "Mickey". Tá certo?

PIADAS DOS LEITORES

CR$10,00 PARA CADA PIADA PUBLICADA

MALENTENDIDO

Um explorador inglês, querendo ser gentil com uma antropófaga:

— Aceita o meu braço?

— Não, obrigada; já almocei.

Silvino Schroeder
(Sta. Catarina)

AH! AH! AH!

DISTRAÇÃO

O homem distraído:

— Esqueci de levar o guarda-chuva esta manhã...

A espôsa:

— Quando deu por isso?

— Muito simples. Quando a chuva parou e eu levantei o braço para fechá-lo.

Felipe Sappak (Capital)

AH! AH! AH!

O MENOS BURRO...

Querendo gozar dum caipira, disse-lhe um almofadinha:

— Compadre Maneco, vá atrás da casa ver se estou lá.

— Intonce levo o cabresto, pruque si vancê tivé lá, eu já trago.

Ary C. Albuquerque
(Rio Grande do Sul)

ídolos do público

Bauer é o tipo do jogador de classe, pela maestria com que domina a bola e pela elegância com que o faz. E tem uma qualidade, maior do que essas ainda: é um jogador leal, não recorrendo a baixos recursos para dominar o adversário. Está afastado, no momento, devido a um infeliz acidente. Mas logo voltará ao gramado e à saudosa torcida, para novas e grandes exibições de futebol.

O Amadeu

por

WALT DISNEY

QUER DIZER QUE VOCÊ NÃO PAGOU O IMPOSTO PARA ANDAR SOLTO, NÃO É?

DIÁRIOS E REVISTA

SOCORRO! EXIJO UM ADVOGADOOOO!

VOCÊ ESTÁ VIOLANDO A CONSTITUIÇÃO! MAS ISTO NÃO VAI FICAR ASSIM!

AGORA, QUE ÊLE NÃO ESTÁ, MÃOS À OBRA, PESSOAL!

AINDA BEM QUE EU ESTOU SEMPRE PREVENIDO!

CALMA, CALMA! CRIANÇAS PRIMEIRO!

DEIXAREI ESTA LEMBRANCINHA PRA AQUÊLE DITADOR.

ASSIM QUE O VALENTÃO ENTRA...

CHUA!

FINALMENTE VOLTOU! ESPERO-O HÁ UM TEMPÃO!

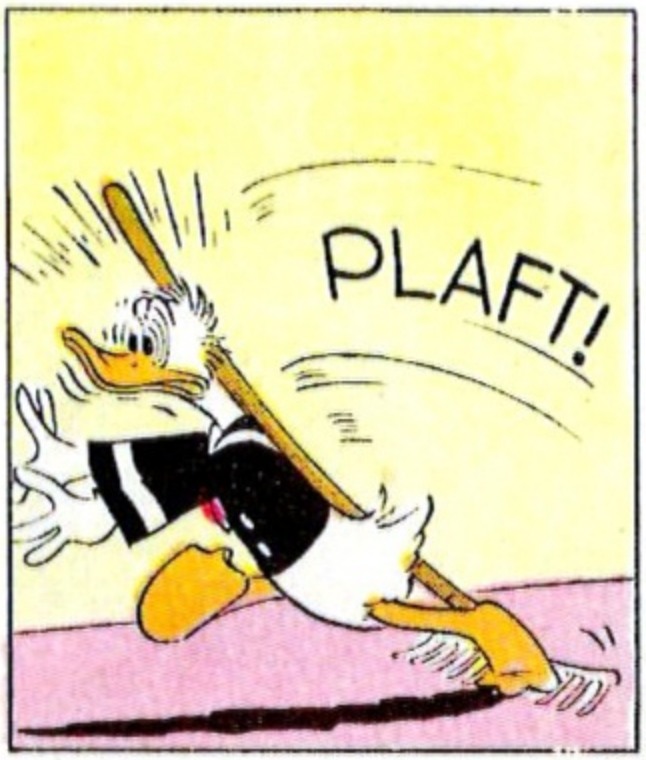
ATÉ LOGUINHO E APRENDA ISTO: NINGUÉM TEM O DIREITO DE PRIVAR INJUSTAMENTE A LIBERDADE DE SEU SEMELHANTE! CHAU!

FIM

Copyright 1953 Walt Disney Productions

Donald e os... insetos

(CONTINUAÇÃO DA PÁGINA 18)



Copyright 1952 Walt Disney Productions

ESTÃO RINDO, HEIN? RI MELHOR QUEM RI POR ÚLTIMO.

AGORA VOU CORRENDO ALUGAR UM DISFARCE DE PÁSSARO GIGANTE!

NO OUTRO DIA...

AO TRABALHO, PESSOAL! VAMO-NOS DISFARÇAR!

AH, COMO É DURO "TRABALHAR"!

POBRE TIO DONALD!

ESPERANDO QUE AQUÊLE PÁSSARO CRESÇA...

PODE ESPERAR SENTADO...

CHOMP! CHOMP! CHOMP!

QUAQ! QUAQ! QUAQ!

? ?

QUAQ! QUAQ!

SOCORRO! UM PÁSSARO MONSTRO!

FOI AQUÊLE INSETICIDA! É INCRÍVEL!

CHEGOU A MINHA VEZ! EH, EH, EH!

CORRAM! ÊLE QUER NOS DEVORAR!

QUAVA-NHAQUE! QUAQ!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

QUAQ! QUAQ!

PODERIA ALCANÇÁ-LOS, MAS VOU FAZÊ-LOS CORRER UM POUCO. HAHAI! QUE "BOLA"!

NÃO AGÜENTO MAIS!

TIREMOS LOGO OS DISFARCES!

NÃO NOS COMA!

NÃO SOMOS BICHOS!

SOMOS GENTE!

OLHE!

NOSSA CARNE NÃO LHE AGRADARÁ!

NÃO NOS COOOMA! BUAAAÁ!

SOU O SEU TIO, IDIOTAS!

OOH! QUE ALÍVIO!

QUE SORTE!

QUE SUSTO LEVAMOS!

SORTE, NÃO! AZAR DE VOCÊS! VÃO ME PAGAR AGORA!

OOOH! CÉUS, QUE É AQUILO?

Copyright 1953 Walt Disney Productions

CHICO! UMA AVE ENORME ALI VAI DEVORAR TRÊS CRIANÇAS. SALVE-AS!

ÊSTE MEU BACAMARTE AINDA ESTÁ EM FORMA!

BAM!

BAM! BUUM!

MAIS TARDE...

...PROMETE QUE NÃO NOS BATERÁ COM ISSO, TIO?

SIM! TENHO COISA MELHOR PRA VOCÊS. VENHAM!

E TRAGAM CADA UM UM TACO DE MADEIRA E UM MARTELO!

AGORA... MATEM **TODOS** OS INSETOS DO JARDIM! **UM POR VEZ!**

PONHAM CADA INSETO SÔBRE A MADEIRA E DÊEM-LHE UMA MARTELADA! QUANDO TERMINAREM, NÃO PODERÃO NEM LEVANTAR COM A DOR NAS COSTAS!

FIM

Copyright 1953 Walt Disney Productions

A lâmpada de Aladim

Por WALT DISNEY

O PORQUINHO PRÁTICO FOI HIPNOTIZADO PELO LÔBO MAU E, DEVIDO A ISSO, FÊZ, INCONSCIENTEMENTE, VÁRIAS "BURRADAS"...

DE MODO QUE EU TROQUEI NOSSA CASA POR UM SAPATO VELHO?

AH, É MESMO! AGORA ME LEMBRO DE QUE A TROQUEI COM O LÔBO MAU.

E AGORA? AONDE IREMOS MORAR?

PALAVRA DE HONRA! EU A RECUPERAREI!

TENHO QUE ARRANJAR UM PLANO ENGENHOSO, POIS NÃO É FÁCIL ENGANAR O LÔBO MAU.

Copyright 1953 Walt Disney Productions

ENQUANTO ISSO, PROCUREMOS UM LUGAR PARA NOS ABRIGARMOS.

EI! VEJAM! UMA LÂMPADA IGUAL À DE ALADIM!

MAS PARA QUE HÁ' DE SERVIR?

COM ELA TALVEZ EU POSSA TAPEAR O LÔBO MAU...

FIQUEM ESCONDIDOS AQUI.

INVENTAREI UMA TRETA PARA FAZÊ-LO SAIR.

Ó DE CASA!

QUEM DIACHO SERÁ'?

Copyright 1953 Walt Disney Productions

FORA DAQUI!

PELO VISTO, IGNORA QUEM SOU...

POIS SOU ALADIM! EIS MINHA LÂMPADA MARAVILHOSA!

OOH, MUITO HONRADO EM RECEBÊ-LO, ALADIM!

ESSA LÂMPADA VAI SER MINHA! VOU EMBROMÁ-LO!

EM TROCA DESSA LÂMPADA, OFEREÇO-LHE ESTA COMODÍSSIMA CASA.

BEM, SE PROMETE DESOCUPÁ-LA JÁ, ESTÁ FEITO!

EEH! PARADO! RETIRO O QUE DISSE! DESDE QUANDO ALADIM USA RABINHO!

SE VOCÊ É DE FATO ALADIM, ESFREGUE SUA LÂMPADA PRA EU VER SE É MÁGICA!

SE NÃO FÔR MÁGICA, **EU** LHE ENSINAREI UMA...

Copyright 1953 Walt Disney Productions

CHAMOU-ME, MEU SENHOR? SOU O GÊNIO DA LÂMPADA. ORDENE O QUE QUISER.

MANHÊÊ!

PINCHE ÊSSE SUJEITO PRÁ LONGE DAQUI!

É UM PRAZER CUMPRIR SUAS ORDENS, MEU SENHOR!

ZUIIIUU

VEJA! O LÔBO MAU VIROU JATO! PELO JEITO, A CASA É NOSSA DE NOVO!

QUEM HAVIA DE DIZER QUE AQUELA ERA MESMO A LÂMPADA MARAVILHOSA!

QUEM TEM MÊDO DO LÔBO MAU? NINGUÉM TEM, NINGUÉM TEM!

HI, HI!

FIM

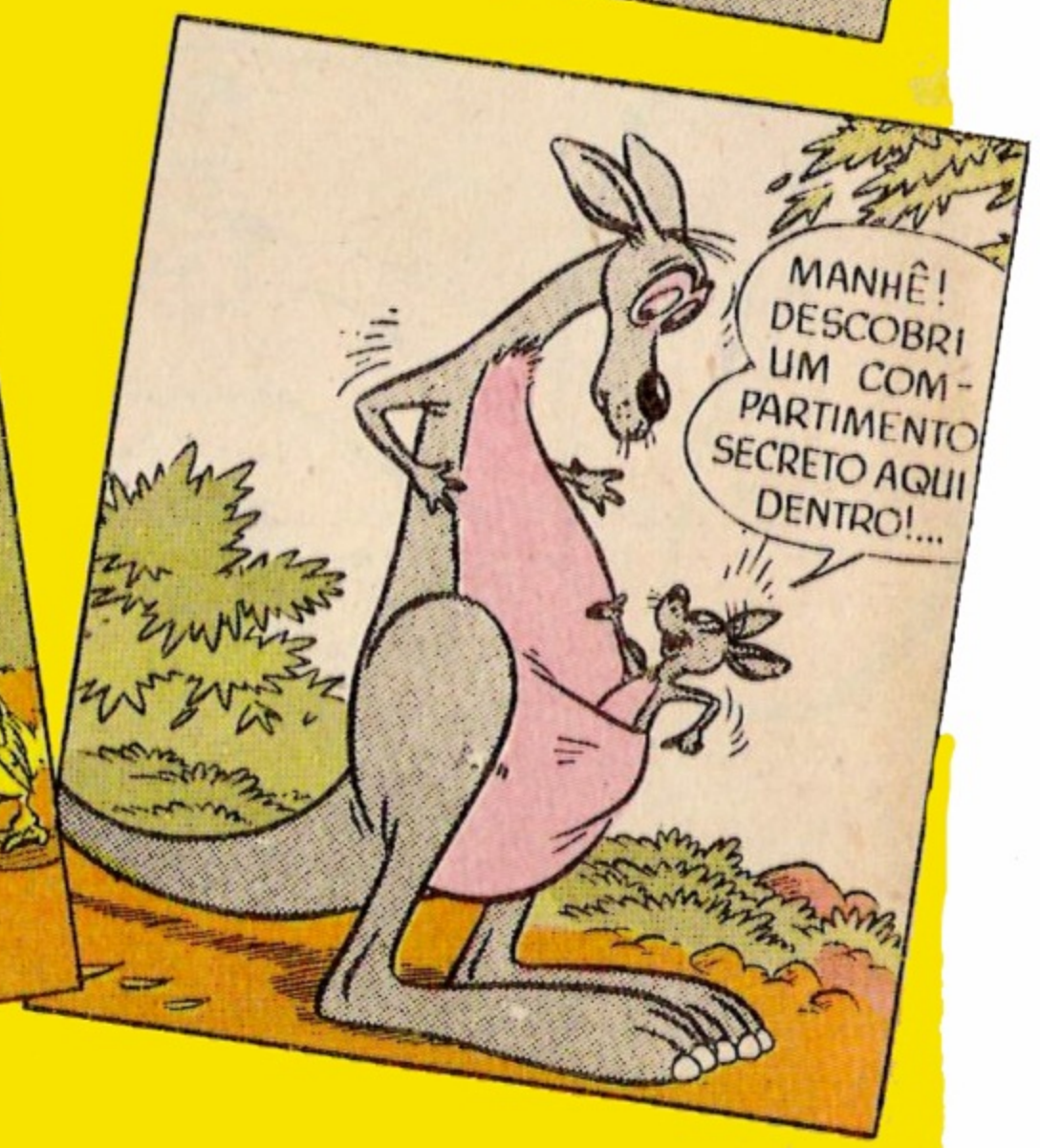
Copyright 1953 Walt Disney Productions

ZOO DISNEY

JÁ É A TERCEIRA NOITE QUE ÊLE CHEGA TARDE EM CASA! E VOCÊ PRECISA VER AS HISTÓRIAS DE PESCARIAS QUE ÊLE CONTA!

MINHA ESPÔSA É UMA MULHER DE POUCAS PALAVRAS... O PIOR É QUE ELA NUNCA PÁRA DE DIZÊ-LAS!

ELA É UMA PATA-SELVAGEM... E EU ACHO BOM VOCÊ NÃO ARRASTAR A ASA P'RA ELA, VIU?


MANHÊ! DESCOBRI UM COMPARTIMENTO SECRETO AQUI DENTRO!...

MICKEY

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

de Janeiro

APRESENTA

AS MARAVILHOSAS AVENTURAS DE

Pinóquio!

Extra! Nesta mesma edição! "O DRAGÃO DENGOSO" (novela completa)

E mais: esportes, "Abrakadabra," Almanaque da Vovó Donalda, "Os campeões da literatura juvenil," "Horóscopo do Pateta" e um milhão de atrações!